

8.11.

REGISTRACE 8-9:00

ÚVODNÍ SLOVO 9-9:30

Martina Lehmannová, SMOC ČR, členka
ICOM a ICDA, Petr Polášek VOŠR

DEN PRVNÍ - DOPOLEDNE 9:30-11:30

Marc Haincke - Nábytek ze slonoviny
Fredericka Williama, kurfiřta Braniborského

Radek Ryšánek, Jan Hrdina - Chórové lavice
v kostele Nanebevzetí P. Marie, Brno

Vilém Urban - Obnova zповědnic z Porta coeli

OBĚD 11:30-13:00

DEN PRVNÍ - ODPOLEDNE 13:00-15:00

Britta Dierig - Intarzované panely z dílny D.
Roetngena, sbírky MAK

Panel 1 M. Haincke, Z. Holý, R. Ryšánek, B.
Dierig, S. Beránková - Materiály a etika

UKONČENÍ DEN PRVNÍ 15:00

OFF PROGRAM 16-18:00

prohlídka jezuitských chórových lavic

Vila Tugendhat a vila Löw-Beer

Depozit nábytku Moravské Galerie

VEČERNÍ RECEPCE 20:00

Vila Engelsmann

9.11.

DEN DRUHÝ - DOPOLEDNE 9-11:30

Bertrand Rondot - sbírky nábytku zámku Versailles

Dominik Matus - Kabinet Otty Nosticze

Jakub Kamas - My a "ti druzí"

Alžbeta Mikušová - Modifikácie receptúr historických lakov s "green solvents"

OBĚD 11:30-13:00

DEN DRUHÝ - ODPOLEDNE 13:00-15:00

Max Donelly - průzkumy na psacím stole podle návrhu Monighettiho, V&A Londýn

Klaudia Mikulova - Přístupy and pohledy na konzervování v JV Asii, CMC Singapur

Panel 2 MAK, V&A London - Perspektivy a trendy restaurování nábytku v Evropě

UKONČENÍ 15:00-15:30